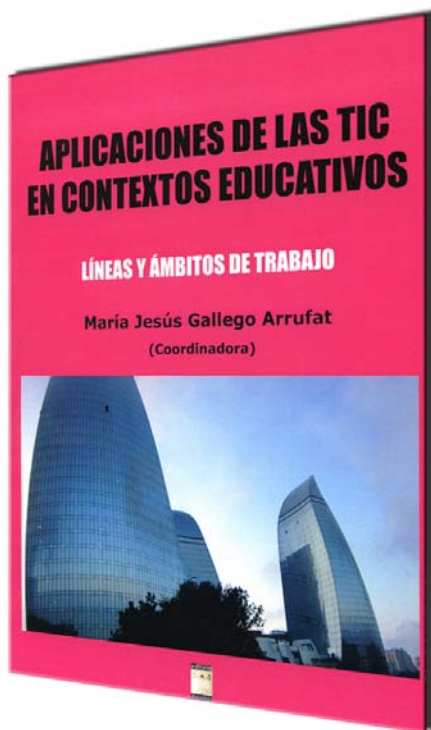


LIBROS

▼ Ana-Rosa Arias-Gago



Aplicaciones de las TIC en contextos educativos. Líneas y ámbitos de trabajo. M^a Jesús Gallego; Barcelona, Davinci Continental, 2013; 212 páginas

Ante el surgimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumentos de comprensión del mundo, y ante la necesidad de elaborar un texto de referencia para los estudiantes de Pedagogía y Educación Social, surge el libro que reseñamos, como resultado del trabajo colaborativo entre profesionales de diferentes universidades españolas. Su finalidad última recae en la realización de acciones formativas con tecnologías de la información y la comunicación en entornos no formales, esto es, en el ámbito socioeducativo. Es una obra dirigida preferentemente a estudiantes, pero de igual utilidad para aquellos educadores inmersos en la práctica profesional, centrándose en las TIC como descriptor clave, desde una doble finalidad: por un lado, aportar la base teórica con la que analizar proyectos educativos con TIC, y por otra, servir de guía para comenzar a diseñar en equipo proyectos de aplicación. La secuencia de los capítulos se desarrolla de forma coherente con la estructura clásica de los manuales sobre tecnología educativa. Se nos traslada por un recorrido teórico que comienza con la contextualización del tema, la sociedad del conocimiento, y bajo las premisas legislativas y organizativas vigentes (capítulos del primero al cuarto). Continúa con el proceso de alfabetización digital en sus distintas modalidades incidiendo en la proyección hacia la investigación (del quinto al undécimo). En todos los capítulos se infieren dos partes diferenciadas, una de carácter eminentemente teórico, y otra que, íntimamente relacionada

con ésta, aborda las aplicaciones prácticas y la relevancia de los contextos sociales de aplicación de las TIC. Si nos adentramos en el contenido, cabe destacar cómo se atribuye la necesidad de un cambio radical en los planes de estudio para poder responder a las necesidades educativas, cambiantes y crecientes, de

la sociedad actual (Juana Sancho y Anna Forés); el uso de las TIC como instrumento político del discurso de la innovación sin suficientes medidas para que ésta se produzca (Lourdes Montero y Adriana Gewerc); la presentación de modelos y alternativas para la organización de las tecnologías (Isabel Cantón); cómo se deben evaluar los medios y los recursos para su puesta en marcha o su uso más adecuado (M^a Victoria Aguiar y M^a del Carmen Martínez); o la alfabetización digital a través de los medios de comunicación (M^a Luisa Sevillano), los videojuegos (Yolanda Aragón), materiales multimedia y programas online (Ángeles Peña), los entornos virtuales de formación (Vanesa Gámiz), el software específicamente social (Verónica Marín) o las redes sociales como forma de acceder a la información y materializar ésta en conocimiento (Mar Sánchez y M^a Paz Prendes). La acción de describir puntualmente el contenido del volumen relacionado con las autoras correspondientes, no es un hecho baladí, dado que la elección de profesoras expertas como suscriptoras de los disímiles capítulos quiere revertir la premisa de que, en Tecnología, la variable género es determinante. Para finalizar, en el libro, aunque carente de actividades dirigidas a los alumnos diana, se constatan los componentes cualitativos del cambio sociocultural descentralizándose de la escuela, relatando la necesidad de una nueva forma de enseñanza-aprendizaje. Queda como asignatura pendiente del texto el tratamiento a la desigualdad social que las TIC representan, la atención a la ambivalencia implícita de su uso enriquecedor, pero en determinados contextos, generador de desigualdades. En suma, nos encontramos ante un manual de especial interés para los profesionales docentes y de gran utilidad para la formación en TIC de los alumnos cuyo ámbito futuro de trabajo sean los entornos no formales.