

# **Los nuevos recursos docentes aplicados a la enseñanza de la metodología historiográfica en la Universidad de Huelva**

Cristina Ramos Cobano

Universidad de Huelva

cristina.ramos@dhis2.uhu.es

## **Resumen**

En los últimos tiempos, las instituciones universitarias se han visto inmersas en un proceso de cambio revolucionario por la necesidad de adaptar su sistema de enseñanza al nuevo marco del Espacio Europeo de Educación Superior. Uno de los ejemplos más evidentes, sin lugar a dudas, es la diversificación que han experimentado las prácticas docentes, pues en la actualidad se busca implicar al alumnado en su propia formación a través de actividades mucho más participativas y constructivas.

El objetivo de esta comunicación no es otro que mostrar el resultado de una experiencia piloto en la asignatura *Métodos y técnicas de investigación histórica II*. Tradicionalmente, el desarrollo de este tipo de asignaturas metodológicas contradecía su carácter eminentemente práctico al realizarse mediante el consabido sistema de la clase magistral. En este curso, sin embargo, se ha planificado su impartición a partir de los nuevos parámetros de innovación docente, que comprenden el uso de la plataforma virtual Moodle, la adopción del portafolio como técnica fundamental para desarrollar

competencias específicas, y la continua puesta en práctica de los contenidos teóricos a través de pequeños talleres grupales.

**Palabras clave:** Espacio Europeo de Educación Superior, Portafolios, Moodle, Experiencia piloto.

### **Abstract**

In the last times, universities have got involved in a process of revolutionary change because of the necessity of adapting their systems to the new frame of the European Space for Higher Education. Undoubtedly, one of the most evident examples is the diversification that the educational practices have experienced, since nowadays the main task is to get the students involved in their own education through much more participative and constructive activities.

The aim of this paper is to share the results of a pilot scheme in the subject *Methods and techniques of historical research II*. Traditionally, the development of this kind of subjects has contradicted their eminent practical character since carried out by the usual system of lecturing. In this course, however, it has been planned considering the new parameters of teaching innovation, including the use of the Moodle Virtual Learning Environment, as well as the portfolio as the main technique to develop specific competences, and the continuous practice of theoretical contents through small workshops.

**Keywords:** European Space of Higher Education; Portfolio; Moodle; Pilot Scheme.

---

### ***Introducción***

La presente comunicación se basa en la experiencia piloto de la aplicación de los nuevos recursos docentes auspiciados por el Espacio Europeo de Educación Superior a la asignatura *Métodos y técnicas de investigación histórica II*. Esta materia se imparte en la Universidad de Huelva a cargo del Área de Historia Contemporánea (Departamento de Historia II, Facultad de Humanidades), durante el 5º curso de la licenciatura de Historia, con una carga docente de 4,5 créditos (Plan: 99. Código titulación: 1199).

El planteamiento inicial de la asignatura partió de una voluntad explícita de evitar los modelos tradicionales de planificación formativa, excesivamente centrados en el desarrollo de un temario y su dominio por parte del alumnado. En su lugar, la docente optó por fomentar al máximo el desarrollo de competencias a través de una metodología de enseñanza y evaluación de trayectorias de aprendizaje, que comprende el uso del portafolio y de la plataforma virtual Moodle.

Semejante decisión se justifica plenamente por varios motivos: en primer lugar, por la necesidad de organizar la asignatura bajo los supuestos del Crédito Europeo, fruto obligado del proceso de cambio revolucionario en el que se halla inmerso el sistema educativo. En efecto, el nuevo marco del Espacio Europeo de Educación Superior impone serias transformaciones en los paradigmas docentes hasta ahora imperantes, merced al objetivo expreso de favorecer la convergencia europea en materia de educación superior.

Sin embargo, por más que este motivo baste por sí solo para justificar la elección metodológica de la docente, lo cierto es que la naturaleza y la finalidad de *Métodos y técnicas de investigación histórica* exigen por sí solas la adopción de un método dinámico y alejado de las prácticas docentes más convencionales. Tal y como se define

en la guía oficial de la Universidad de Huelva, esta asignatura está planteada para proveer a los alumnos de las herramientas necesarias para acometer el desarrollo de la investigación, además de familiarizarlos con los conceptos fundamentales que marcan la práctica investigadora del historiador. A pesar de tal declaración de intenciones, en la mayoría de los casos, los historiadores recién egresados deben afrontar la práctica investigadora sin contar con un bagaje metodológico y técnico adecuado, debido a una formación que tradicionalmente ha primado la teoría sobre la práctica.

### **La asignatura *Métodos y técnicas* en el curso 2009-2010**

Con vistas a evitar esta realidad, la planificación de la asignatura se ha articulado en torno a dos ejes fundamentales:

- 1) La introducción teórica al método y las técnicas que el historiador, como todo científico social, puede y debe emplear en el desarrollo de su actividad investigadora.
- 2) La aplicación práctica de los conocimientos adquiridos y su mejora en un proceso de auto-aprendizaje continuado, a través de talleres individuales y grupales.

Para llenar de contenido ambos ejes, y considerando que la prioridad de esta asignatura es proporcionar a los alumnos los conocimientos más útiles para la práctica investigadora, el primer día de clase contestaron a un cuestionario diseñado para determinar su grado de preparación en la materia específica de la asignatura, así como sus inquietudes y necesidades al respecto:

1. ¿Qué crees que es la investigación histórica?
2. ¿Piensas que la investigación histórica es importante? ¿Por qué?
3. En tu opinión, ¿en qué consiste el oficio del historiador?
4. ¿Alguna vez has hecho un proyecto de investigación? (*en caso afirmativo, contesta a las preguntas 5-6; en caso negativo, pasa a la 7*)

- 5.¿Cuál era el tema?
- 6.¿Cuáles son las principales dificultades que se te plantearon al elaborarlo?
- 7.¿Consideras suficiente tu formación actual para afrontar un trabajo de investigación histórica? Explica por qué.
- 8.¿Qué te gustaría aprender en esta asignatura? ¿Qué crees que se te enseñará?
- 9.¿Tienes experiencia investigadora? (*en caso afirmativo, contesta a las preguntas 10-11; en caso negativo, pasa a la 12*)
- 10.Describe brevemente en qué consistió tu investigación.
- 11.¿Qué motivos te llevaron a acometerla?
- 12.¿Piensas dedicarte a la investigación histórica, aunque sea esporádicamente?
- 13.¿Qué épocas o temas te gustaría investigar?
- 14.¿Estás familiarizado con algún gestor de referencias bibliográficas: RefWorks, EndNote, Zotero, etc.? En caso afirmativo, explica cómo trabajas con él.

De sus respuestas se deducía claramente que la mayoría de los alumnos no se planteaba dedicarse profesionalmente a la investigación histórica, si bien todos ellos aseguraron que les gustaría practicarla de manera esporádica. Por otra parte, coincidían plenamente al calificar de insuficiente su preparación, pues sólo recientemente habían tenido oportunidad de iniciarse en la práctica investigadora, gracias a la asignatura *Métodos y técnicas de investigación histórica I*, impartida desde el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Algunos sabían de la existencia de los gestores de referencias bibliográficas, pero ninguno estaba familiarizado con ellos, y tampoco sabían a ciencia cierta para qué servían.

Partiendo de los resultados de este cuestionario inicial, se organizaron los contenidos atendiendo especialmente a sus carencias formativas actuales, pues no en vano los contenidos curriculares deben estar al servicio de las competencias (FEITO

ALONSO, 2008, p. 25): así, en un primer bloque se incluyeron los fundamentos teóricos más relevantes de la asignatura, así como una reflexión sobre la relación existente entre historia, historiador e historiografía, y todo lo relacionado con el método y las técnicas de investigación histórica. A continuación, se planteó un segundo bloque destinado al estudio de las fases del proceso investigador en la disciplina histórica, tanto en su fase analítica como sintética. Ambos estaban previstos para simultanearse con un tercer bloque de formación práctica, compuesto por una serie de talleres metodológicos y técnicos en los que los alumnos aplicarían los conocimientos adquiridos mediante actividades expresamente moduladas con los objetivos, competencias y contenidos propuestos en la asignatura.

La creación de este tercer bloque ha permitido recurrir al portafolio como técnica de evaluación y diagnóstico, al tiempo que como metodología de enseñanza-aprendizaje (BARRAGÁN SÁNCHEZ, 2009, pp. 122-123): a través de múltiples sesiones grupales, se instruyó a los alumnos en el manejo de diversos programas informáticos que facilitan y sistematizan la labor investigadora (gestores bibliográficos como EndNote, RefWorks y Zotero; bases de datos como Access; etc.), así como en la propia práctica de la investigación (selección de un tema para desarrollar, elaboración de un proyecto, búsqueda de fuentes primarias y bibliografía específica; etc.).

Para garantizar que el objetivo de la evaluación fuera el proceso formativo en sí, además del dominio final de los contenidos, se organizó una actividad para cada uno de los ítems mencionados, supervisadas como mínimo en dos estadios diferentes de realización. Con esta finalidad, la docente se valió de la plataforma virtual Moodle, ya que ofrece gratuitamente todas las herramientas necesarias para asegurar una adecuada comunicación entre docente y alumno, así como para implementar las numerosas posibilidades que internet ofrece para el mundo de la enseñanza: blogs, webquests,

redes sociales, wikis, recursos de la web 2.0, etc. (ROS MARTÍNEZ DE LAHIDALGA, 2008, p. 2). En esta experiencia piloto se utilizaron los tres grandes recursos que Moodle pone a disposición de los docentes: gestión de contenidos, comunicación y evaluación. En cuanto al primero, se optó por ofrecer a los alumnos una serie de mapas conceptuales que sintetizan a grandes rasgos los contenidos del curso, contenidos en sendas presentaciones de Microsoft Power Point. Además, se integraron vídeos formativos (acerca del proyecto Google Books y PARES, por ejemplo), así como enlaces a las páginas web de los principales archivos y bibliotecas digitales. Con respecto a la comunicación, el uso de los foros de la asignatura ha resultado menor del esperado a causa del escaso interés demostrado por la mayoría de los alumnos; distinto ha sido el caso del correo electrónico, principal cauce escogido para exponer dudas y hacer consultas sobre aspectos concretos de las actividades propuestas. Por último, el recurso evaluador preferido se ha basado en las tareas enviadas en relación con las competencias que debían acreditar los alumnos, de modo que éstos han tenido acceso inmediato a la calificación de cada una de sus prácticas a través de la plataforma, con total confidencialidad e incluso recibiendo una notificación en sus correos electrónicos.

### **Resultados de la experiencia**

Los resultados obtenidos con esta experiencia piloto han sido altamente satisfactorios, tanto en las calificaciones definitivas como en el nivel de gratificación demostrado por los alumnos a través de una encuesta final. En cuanto a las primeras, prácticamente todos los alumnos que decidieron acomodarse a la dinámica de las prácticas han aprobado sin dificultades, aunque son pocos los que han conseguido las calificaciones más altas. Por el contrario, aquéllos que optaron por el sistema convencional de evaluación (examen final), motivado por su decisión de no acudir a las clases,

obtuvieron resultados mediocres en su mayoría, rayando en lo deplorable algunos de ellos. Con respecto a la encuesta cumplimentada por los alumnos que asistían regularmente a clase, absolutamente todos se manifestaron a favor de este tipo de metodología docente, en parte porque así se ahorran un examen, como ellos mismos admitieron, y en parte porque ello les ha permitido una verdadera asimilación de los contenidos prácticos y de las competencias planteadas.

### **Propuestas de mejora**

Con objeto de mejorar la práctica docente, sería conveniente reajustar el cronograma inicial, ya que los plazos previstos se han demostrado insuficientes para cubrir todos los objetivos planteados en esta asignatura. Por otra parte, debe propiciarse aún más el uso activo de foros y blogs por parte del alumnado, puesto que así se facilita que los estudiantes que no pueden acudir a clase (ya sea por motivos profesionales o familiares) se incorporen en paridad de condiciones al proceso formativo que supone *Métodos*. En cuestión de contenidos, y dada la especificidad práctica de la materia, debería contemplarse la inclusión de *software* matemático y estadístico (del tipo SPSS o Excel), para que los alumnos entren en contacto con algunas de las herramientas cuantitativas imprescindibles para muchas investigaciones históricas actuales.

### **Referencias**

BARRAGÁN SÁNCHEZ, R. (2009). El portafolio, metodología de evaluación y aprendizaje de cara al nuevo espacio europeo de educación superior: una experiencia práctica en la Universidad de Sevilla. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4(1), 121-140.



FEITO ALONSO, R. (2008). Competencias educativas: hacia un aprendizaje genuino. *Andalucía Educativa*, 66, 24-36.

ROS MARTÍNEZ DE LAHIDALGA, I. (2008). Moodle, la plataforma para la enseñanza y organización escolar. *Ikastorratza, e-Revista de didáctica*, 2.