



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes

## Experiencias docentes basadas en metodologías activas

### DATOS GENERALES

Universidad de Huelva

Curso: 2008/2009

Centro: Facultad de Educación

Titulación: Educación Infantil

Asignatura: Sociología de la Educación

Profesor: ISIDRO MARÍN GUTIÉRREZ

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ACTIVIDAD

#### Estrategia Metodológica utilizada:

Clase Magistral Activa

Aprendizaje Colaborativo

Aprendizaje Orientado a Proyectos

Aprendizaje Orientado a Problemas

Aprendizaje Basado en Casos

Otra Metodología Activa

Especificar: \_\_\_\_\_

#### Título de la actividad:

Aspectos sociales del documental "Ser y Tener"



### **Breve resumen de la actividad (Abstract)**

Después de haber expuesto a la clase los temas 5 (Sociedad, cultura y educación), el tema 6 (el proceso de socialización), tema 7 (estratificación, movilidad social y educación) y tema 8 (educación y control social) de sociología de la educación. Se pondrá el documental "Ser y Tener". Posteriormente habrá un debate sobre el documental y sobre los conceptos sociológicos que en ella salgan.

### **Objetivos:**

A lo largo de los temas 5 al 8 se han estudiado una serie de conceptos que durante el documental se pueden ver y analizar que serían:

1º) Del tema 5:

- Conocer los roles del profesorado y del alumnado.
- Ver los problemas de comunicación del alumnado.
- Entender el concepto de "normas compartidas".
- Relaciones afectivas entre maestros y alumnos.
- Conocer el concepto de socialización.
- Concepto de cultura, normas y valores.
- Concepto de rasgo, complejo cultural.

2º) Del tema 6:

- Descubrir la influencia del entorno en la educación.
- Analizar el desarrollo de la personalidad.
- Estudiar los estadios de Piaget.

3º) Del tema 7:



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes

- Investigar sobre las clases sociales.

4º) De tema 8:

- Observar en el documental los conceptos de orden social, desviación social, pautas de inobservancia y control social.

**Contenidos:**

Para realizar tal práctica es necesario haber explicado y trabajado los temas del 5 al 8. Tener un cañón proyector, el documental "Ser y Tener" y unas fichas previamente antes del visionado. Posteriormente al documental habrá un debate. Al la siguiente sesión se entregarán las fichas cumplimentadas.

**Descripción pormenorizada de la actividad implementada:**

Hipnosis de "Ser y Tener"

Es un documental que nos descubre como un maestro con muchos años de experiencia desarrolla su enseñanza en su último curso escolar ya que se jubila. Es una escuela unitaria en donde los pocos alumnos que hay, de entre 4 y 10 años, estudian en una única clase. La escuela se encuentra en la aldea de Auvergne, en el macizo central francés, en un entorno rural apacible que concuerda con el ambiente creado dentro de su aula. La forma de enseñar de este curioso maestro es diferente a muchas otras a las que normalmente estamos acostumbrados.

El profesor, de origen español, López se apoya en el entendimiento profundo y comprensión de las relaciones humanas que se establecen no sólo entre él y los alumnos, o entre los propios alumnos, sino también entre la escuela y las familias de los niños.



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes

Promueve el aprendizaje por descubrimiento y la atribución del sentido de las cosas desde la misma realidad. La manera de enfocar el aprendizaje y la adquisición de conocimientos, la importancia concedida a la memorización, la forma de entender la lectura, la utilización de los dictados, la interacción, el ejercicio de la autoridad y el amor o compañerismo entre los niños, describen su forma de enseñanza.

La actividad es un reforzamiento de los temas 5 al 8 y una forma viva de entender los conceptos de sociología de la educación.

**Temporalización:**

Para la realización correcta de la actividad se necesitarán 3 horas:

- 10 minutos iniciales en la que se realizará una introducción y la entrega de unas fichas para que el alumno sepa qué tiene que descubrir en el documental.
- 104 minutos que dura el documental
- 17 minutos comentar aspectos sociales, culturales y educativos
- 17 minutos comentar aspectos sobre socialización
- 16 minutos comentar aspectos de estructura social
- 16 minutos comentar aspectos de control social

**Recursos necesarios (Adjuntar como anexo):**

Para realizar esta actividad sería necesaria un aula con un cañón proyector, el documental y unas fichas para comentar.



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes

### **Evaluación: criterios de evaluación e instrumentos (adjuntar como anexo)**

La evaluación sería la entrega de la ficha al profesor al acabar la clase, después de la puesta en común de todos los alumnos.

### **Valoración personal de la experiencia (posibles dificultades y orientaciones):**

Las únicas posibles dificultades es que el alumnado no haya estudiado o comprendido bien los temas del 5 al 8 y no entienda los conceptos sociológicos de los que se le habla. Las orientaciones para solucionarlo son leer y entender cada uno de los conceptos.

### **Bibliografía recomendada:**

- *Ser y Tener* (2002). Soporte: DVD. Director: Nicolás Philibert. Duración: 100 minutos. Género: Documental. Guión: Nicolas Philibert. Intérpretes: Nicolas Philibert y personajes de la vida real.
- Gómez Jaldón, C. y Domínguez Gómez, J.A. (1998): *Sociología de la educación*. Pirámide. Madrid

### **Bibliografía utilizada en el desarrollo de la actividad:**

- Sánchez Martín, M<sup>a</sup> E. (2007): "Ser y tener" *Revista Complutense de Educación*. Vol. 18 Núm. 2 pág. 211-217
- Gómez Torres, J. (2007): "Ser y Tener" *Vivir Ahora. Revista del Instituto de Salud y Conciencia de Albacete*. N<sup>o</sup> 2. pág. 4-7
- MARINA, JOSÉ ANTONIO (2004): "Una cultura para la



educación" *INFO* *BIBCAT* nº 90 en  
[http://www.bibcat.info/90\\_4.pdf](http://www.bibcat.info/90_4.pdf)

### Información adicional y/u observaciones a destacar:

#### Anexo I

Ficha a entregar a los alumnos:

- 1º) ¿Cuáles son los roles del profesor y de los alumnos?
- 2º) A lo largo del documental han existido ciertos problemas de comunicación entre el profesor y sus alumnos. Comenta alguno de ellos.
- 3º) ¿Qué normas comparten todos los alumnos de Georges Lopez?
- 4º) ¿Cómo le demuestran su afecto el alumnado al profesor?
- 5º) ¿Quiénes realizan la socialización primaria en los alumnos? ¿Y la socialización secundaria?
- 6º) ¿Nómbreme algún complejo cultural que aparezca en el documental?
- 7º) ¿Crees que influye el entorno en la educación del alumnado? (población rural, pocos habitantes, invierno duro,...) ¿Y como influye el entorno en la personalidad del alumnado?
- 8º) ¿En que estadio de Piaget se encuentran los alumnos pequeños? ¿Y los más mayores?
- 9º) ¿De qué clase social crees que es la familia? Razona tu respuesta



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes



10º) ¿Cómo ejerce la disciplina Georges López en la escuela? Pon ejemplos del documental.



11º) ¿Cómo el profesor arregla la enemistad entre Olivier y Julián?



METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes



12º) Jojo incumple algunas normas sociales ¿Cuáles son? ¿Cómo trata el profesor de solucionarlo?



13º) Cuáles son las formas y métodos de aprendizaje que utiliza el profesor.

14º) ¿Qué actividades extraescolares realizan? ¿Qué aprenden?

15º) ¿Cómo atiende el profesor a la alumna con necesidades especiales?





METODOLOGÍA ACTIVA EN EL MARCO DEL EEES  
Repositorio de experiencias docentes

16º) ¿Cómo son las relaciones entre los padres y el profesor?

17º) ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de este tipo de centros en el medio rural?

17º) Reflexión final. Tal vez los alumnos no sean brillantes estudiantes pero quizá estén socializados para vivir y trabajar en esas tierras. ¿Cuál es la función de la educación?

