

Título:

ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE DESDE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA: Dotar al futuro alumnado de Educación física para trabajar con la diversidad

Pfra. Dra. M.C Aguaded (Universidad de Huelva-España)

Dr. C. Munafò (Universidad de Foro itálico de Roma- Italia)

## RESUMEN

En esta comunicación se presta especial atención a la contribución que las actividades físicas y el deporte pueden hacer a la inclusión y desarrollo de la sociedad actual. A partir de la revisión de la literatura relevante se muestra que hay algunas áreas en las que los profesores pueden intervenir modificando sus estrategias de integración para ayudar a los estudiantes a alcanzar su plena autonomía. El objetivo de este trabajo consiste en aprovechar el potencial del estudiante con una discapacidad o dificultad de aprendizaje apoyándose en la investigación y el desarrollo de las relaciones con otros alumnos considerados "normales". A través del movimiento y la actividad física con este aprendizaje integrado se pueden desarrollar competencias que fomenten la visión inclusiva del aprendizaje. Esta perspectiva del estudio requiere una reflexión epistemológica, antes de profundizar en las diferentes dimensiones que pueden conectar la enseñanza, el movimiento y la discapacidad en los contextos educativos, que aclare el valor de la "diversidad" y se hace necesario destacar la importancia de la presencia de estudiantes con discapacidad en la construcción de una clase de grupo de entrenamiento con el fin de transformar la integración de los compañeros siempre con una discapacidad en un recurso educativo y de aprendizaje para todos.

**Palabras claves:** discapacidad, educación física adaptada, inclusión, atención a la diversidad.

## ABSTRACT

In this paper special attention is paid to the contribution that physical activity and sport can make to the inclusion and development of today's society. From the review of the relevant literature shows that there are some areas in which teachers can intervene to modify their integration strategies to help students reach their full autonomy. The aim of this work is to exploit the potential of the student with a disability or learning difficulty relying on the research and development of relationships with other students considered "normal ". Through movement and physical activity with this integrated learning can develop skills that promote inclusive view of learning. This study perspective requires an epistemological reflection, before delving into the different dimensions that can connect teaching, movement and disability in educational contexts , to clarify the value of "diversity " and we need to emphasize the importance of presence of students with disabilities in building a group class training in order to transform the integration of peer always with a disability in an educational resource and learning for all.

Key Words: disability, adapted physical education, inclusion, attention to diversity.

## INTRODUCCIÓN

El estudio sobre las posibles relaciones entre la actividad científica y deportiva inclusiva (donde los estudiantes participan con una discapacidad) y el entorno de la escuela sigue siendo un área de investigación es relativamente inexplorado y requiere un estudio complejo de la persona y de su potencial. La investigación inicialmente, se caracterizó por la construcción de un marco epistemológico del aspecto educativo interdisciplinario de las actividades físicas y deportivas. Este marco que investiga la relación entre los procesos del cuerpo, el movimiento y

el aprendizaje y pone de relieve la centralidad de la cinestesia del cuerpo y los procesos de construcción de conocimiento y práctica orientada a la educación para el mejoramiento de la persona.

Algunos eruditos, en particular, Montessori, Piaget, Gardner, quisieron destacar en el cuerpo aspectos cinestésicos como la base de todo el aprendizaje y el reconocimiento de una pluralidad de corpus-mentis - independiente, pero interactuando al mismo tiempo, para la solución de problemas y para la elaboración de estrategias complementarias o alternativas de conocimiento.

El cuerpo, entonces, como un verdadero motor para apoyar la enseñanza, a través del cual es posible seguir un camino de aprendizaje complejo, donde confluyen los espacios abiertos del saber, saber hacer y saber ser.

En esta interpretación las actividades motrices y deportivas se convierten en moduladores y facilitadores de caminos integrados de cooperación, resaltándose valores como la tolerancia, la solidaridad y el respeto a las diferencias y destacando como canales para el acceso al conocimiento para los estudiantes con o sin discapacidad.

Esto permite poner de manifiesto no sólo las necesidades y motivaciones, sino también crear otras nuevas que se califican como verdaderos intereses educativos. Un campo fértil que acompaña al alumno en la comprensión del mundo complejo.

La segunda parte de esta comunicación está dedicada a describir una experiencia de aprendizaje en el terreno motor y de las actividades deportivas integradas realizadas por estudiantes de Educación Física. Se expone el funcionamiento de las actividades previstas y las estrategias de intervención a fin de comprender cómo se consigue el propósito educativo y puede llevarse a cabo.

## LA ESTRUCTURA EDUCATIVA Y FORMACIÓN

El reconocimiento científico del valor educativo de la actividad motora ha llevado, en los últimos años, a un replanteamiento de las prácticas educativas de la actividad física y lo que aportan a la dimensión social del hombre.

En primer lugar, para "asegurar un ambiente que ofrezca igualdad de oportunidades y condiciones para el crecimiento personal y colectivo en el entendimiento mutuo de la diversidad " (De Anna, 2009: 145).

Un ambiente acogedor que Canevaro ha llamado: "fondo de integración", basada en la "relación de ayuda, ayuda que no sustituye al otro, lo que le permite tomar acción y hacer, en función de la cantidad de oportunidades que se les ha ofrecido" (Canevaro, 2006: 20). Esto implica la organización y la enseñanza que se conectan los diferentes elementos sin atar en un pensamiento unitario.

En este sentido, de acuerdo con Gardner, la presencia del estudiante con discapacidad es un estímulo para el uso de diferentes formas de estrategias metodológicas, como "una educación basada en las inteligencias múltiples puede ser más exitosa, eficaz y sólida y desarrollar una gama más amplia de talentos y hacer que el plan de estudios tradicional sea más accesible a un mayor número de estudiantes" (Gardner, 2001: 91).

De hecho, se identifica la naturaleza pluralista del conocimiento intelectual, poniendo de relieve nueve formas (lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal - kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista y existencial) (Gardner, 1987). Así que un método de

enseñanza eficaz puede ayudar, en muchos casos, la relación entre la persona en situación de discapacidad y los diferentes campos del conocimiento, algunos de los cuales requieren una reconstrucción, en particular, la relación con el tiempo y el espacio.

El activismo de J. Dewey y M. Montessori, la postura sensoriomotora de J. Piaget y el pluralismo de la H. Gardner han contribuido indirectamente a una nueva evaluación de las diversas formas de los juegos de deportes y actividades de movimientos como herramientas para la construcción del ambiente de conocimientos a través de un aprendizaje participativo que reconoce en el cuerpo un buen instrumento de acceso al saber.

En particular, María Montessori ayuda a definir los límites de la educación sensorial que dirige el viaje educativo y de investigación de enseñanza hacia un doble objetivo: biológico y social. La educación a través del cuerpo contribuye "... para ayudar al desarrollo físico y mental natural del niño. Los estímulos son las razones de las cosas para atraer su atención" (Montessori, 1970: 157), por lo que la tarea del educador es identificar su capacidad para organizar de antemano la acción: el espacio, los materiales y juegos que no son simplemente objeto de observación por parte del niño, pero sí oportunidades concretas para la manipulación y la relación con los demás.

John Dewey en sus estudios sobre la práctica del aprender haciendo y del pensamiento parte de la creencia de que los orígenes "de una situación aprendida está directamente relacionada con lo que experimentaron" (Dewey, 1969: 3). Es la base de los estudios más recientes sobre el potencial de las actividades cognitivo- motoras y recreativas deportivas.

En el pensamiento del autor prevalecen los principios de la cooperación, la solidaridad y el respeto por los demás, como piedra angular de toda la experiencia deportiva. Según Piaget, los seres humanos aprenden cómo se hace y cómo funciona la realidad a través de la experiencia que está actuando activamente en él. La inteligencia entendida como la capacidad de adaptación se realiza en la dialéctica entre los movimientos de asimilación y acomodación. Utilizar el modo de acomodación con respecto al mundo ya es embarcarse en un camino de la autonomía como la capacidad de adaptación en relación con el medio ambiente y, al mismo tiempo para adaptarse al medio ambiente, transformando a sus propias necesidades y deseos. El enfoque evolutivo secuencial de Piaget sostiene, además, algunas de las etapas introductorias de aprendizaje que otros denominan la experiencia de hacer. La acción precede necesariamente a la representación mental (Piaget, 2000).

Según Vygotsky, un defensor de la aproximación al desarrollo sociocultural, el aprendizaje de conceptos se realiza a través de una empresa de colaboración, "nos convertimos nosotros mismos a través de otros... esta regla se aplica no sólo a la personalidad en su conjunto, sino también a la historia de cada función" (Vygotsky, 1990: 200).

El estudioso sostiene que las funciones cognitivas se originan y se instauran en una dirección que van desde el exterior hacia el interior. La interacción entre el niño y las personas de su entorno (categoría inter-psicológica), hace que se convierten posteriormente funciones mentales internas, entonces, intra-psicológicas.

En esta perspectiva, las actividades físicas integradas de carácter recreativo y deportivo basado en la cooperación y el intercambio representan un método para promover el desarrollo humano, un sistema cultural que la educación de grupos de relación con los demás, debe promover para el crecimiento de la persona a través de una sinergia de pensamientos, gestos y acciones capaces de activar la "zona de desarrollo próximo" (distancia entre el nivel de desarrollo real y el nivel de desarrollo potencial del estudiante).

Una profundización de los estudios sobre el desarrollo presentados por Vygotsky, fue hecha por Bruner junto con otros autores, cuya teoría se caracteriza por ser la mediación entre los datos externos y la realidad subjetiva entre el pensamiento y el lenguaje. "El desarrollo cognitivo en todas sus manifestaciones se lleva a cabo en un proceso que va desde el exterior hacia el interior, más que desde el interior hacia el exterior. En su mayor parte consiste en el hecho de que el ser humano está obligado a adquirir habilidades motoras, sensoriales y reflexivos" (Bruner, Oliver Greenfield: 1968-18). En particular, él identifica tres sistemas diferentes de representación que corresponden a todas las maneras de pensar y aprender de nuestras mentes: la acción, la imagen y el símbolo.

Esto es:

- El sistema activo de la representación, por la que el sujeto aprende cosas sobre la base de la experiencia directa y la realidad, por lo tanto, aprender con la práctica.
- El sistema de la representación icónica, en la que el conocimiento se relaciona con la percepción y el aprendizaje visual y auditivo están "tratando de hacer", la observación y luego la imitación de la acción.
- El sistema de representación simbólica, en la que el conocimiento está mediado por símbolos que son la base de nuestra cultura.

Aquí se resalta la importancia de la teoría de Vygotsky que reconoce el medio ambiente y la cultura como facilitadores de formas de actuar, de pensar y de utilizar los símbolos. De crucial importancia es, por lo tanto, respetar las restricciones del desarrollo cognitivo del sujeto que les permite utilizar los métodos de representación del conocimiento compatible (activo, icónico, simbólico).

En este sentido, las actividades de aprendizaje "se llevarán a cabo por los estudiantes en los distintos niveles de representación, de las operaciones concretas, realizada con objetos reales, operaciones, icónicas, hechas con dibujos, ilustraciones, imágenes físicas, simbolismo, uso que se hace de los signos que tienen el valor de símbolos" (Seal, 1989: 114).

Bruner introduce cuatro criterios para construir entornos en los que el aprendizaje sea significativo:

1. La capacidad de actuar, cuando la persona que se embarca en un viaje de descubrimiento toma el control de su actividad mental.
2. Reflexión, en la que se debe aprender a dar un sentido personal de lo que se aprende, por lo que el aprendizaje debe ser reportado en contextos reales.
3. Colaboración, donde la actividad cognitiva se distribuye entre más personas.
4. Cultura, donde, el conocimiento se construye y se sistematiza en un producto común, un estilo de vida y pensamiento que se convierte en la "cultura".

La consecuencia de mejorar el grado de integración es posible gracias al desarrollo de la acción motora. Caracterizada por la intencionalidad, la conciencia, la responsabilidad de que el individuo puede actuar en primera persona y reconocer por su capacidad de acción. La idea de un sujeto activo se refleja en el concepto de ser un ser humano capaz de responder al mundo, para hacer frente a los problemas. Esto hace que sea importante participar en actividades en las que los discapacitados pueden experimentar aumento gradual de la autonomía y la auto-satisfacción, al mismo tiempo que desarrollar habilidades y capacidades.

En este sentido: "la escuela tiene la tarea de educar a los niños, preadolescentes y adolescentes a conocer y reconocer las características y potencialidades de realización en diversas formas y modos de expresión" (Moliterni, 2012: 229 ) en ambientes que tienen un significado inclusivo, donde la diversidad representa un valor en el encuentro con el otro.

## EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN DEL CUERPO

Hoy en la escuela italiana se reafirma de una "nueva cultura de la bioética de la educación física, lo que sitúa el área motora como un área especial del aprendizaje humano. Educar el cuerpo, pero sobre todo educar a través del cuerpo, es la perspectiva de una verdadera "enseñanza neuro" de la actividad motora" (Sibilio, Gómez y Paloma, 2007: 41).

Con el fin de ser reconocido el valor educativo de la actividad motora, lo que necesitamos para mejorar el carácter pedagógico de la corporeidad, su verdadero papel y su acción en la realidad cambiante de la persona.

La actividad tiene un papel fundamental en la relación entre esos componentes (tónico – motor y afectivo), como la expresión viva de la personalidad, los sentimientos, las emociones, los movimientos, los pensamientos, como la apertura de percepción hacia el mundo, un cuerpo vivido como Merleau Ponty dijo: "un cuerpo a través de que nos conocemos a nosotros mismos y al mundo, un cuerpo en acción".

Por tanto, el cuerpo es un acto y un sentimiento, es "la construcción de un sistema de conocimiento, es muy personal y único; inscrito en nuestras manos, nuestras piernas, nuestros ojos, nuestra resistencia física a las tensiones diarias, en nuestro sistema cardio-vascular y en la coordinación motora. También en nuestra capacidad de controlar, participar y madurar en nuestras acciones en el espacio "(De Mennato, 2006: 33).

En este sentido, "el campo de la experiencia, de la corporalidad y la motilidad contribuyen al crecimiento global y madurez del niño y promoviendo el conocimiento del valor del cuerpo. Entendido como una "expresión de la personalidad y como condición de funcional, relacional, cognitiva, comunicativa y práctica" (Sibilio 2002: 56).

Esta nueva conciencia de la importancia del cuerpo en la dimensión relacional y afectiva y humana, es sin duda, una aportación científica de este siglo que parte de las prácticas de enseñanza innovadoras que consideran el cuerpo como el elemento básico para el aprendizaje. "La construcción del aprendizaje se produce a través del cuerpo, de las emociones, de los signos, de los principios y de las relaciones con el mundo y a través de lo que Damasio llama "marcadores somáticos "(Damasio 1995: 245) no es sólo los aspectos puramente físicos y funcionales de la cuerpo, sino de la capacidad de construir un sentido de sí mismo gracias a las acciones, las direcciones de investigación visual, táctil, auditiva de conducción del movimiento en el espacio y los materiales de la vida cotidiana"(De Mennato, 2006: 31) . La actividad física integrada en sus diversas formas a través del uso del cuerpo puede superar las diferencias físicas, psicológicas, culturales, ofreciendo un espacio dinámico donde las personas pueden interactuar entre sí. Carboni afirma que: "la educación física puede ser un entorno (espacio, tiempo, presencia, interacción, intencionalidad) de aprendizaje inclusivo e integral sólo si trae consigo en diferentes procesos educativos y desarrolla la conciencia del cuerpo y de la organización del yo. Salud, la aptitud física, los patrones motores mejorados son los objetivos de la enseñanza que no pueden ser separados de la búsqueda de estrategias que aseguren la accesibilidad, la participación, la satisfacción a todos los alumnos, reservando un espacio de reflexión compartida que hace que el habla y la comunicación de los sentimientos y de las experiencias el camino para hacer juntos" (Carboni, 2012: 51-52).

## MATERIALES Y MÉTODOS DE LABORATORIO DE DEPORTE PARA TODOS

Las actividades físicas y deportivas en los contextos escolares deben ser consideradas como instrumentos de reconocimiento y surgimiento del derecho a ser diferente, porque "lo que busca un niño y una niña es un clima que le permita mirar con confianza hacia adelante para encontrar momentos de reconocimiento a pesar de sus limitaciones". (Canevaro 1996: 5).

La experiencia que se expone en este artículo es una iniciativa de enseñanza-aprendizaje con actividades integradas que pueden ser realizadas con alumnos con discapacidad o sin ellas. Se llevaron a cabo con los estudiantes de postgrado que simulaban escenas de aprendizaje con escolares de educación primaria y secundaria donde todos los compañeros podían realizarlas mediante las adaptaciones oportunas. La investigación fue dirigida por el Dr. T. Lopes y dr . G. Caione con los estudiantes especializados en Ciencias en Ciencias del Deporte y Técnicas de la Universidad de Roma (Foro Itálico), bajo la presidencia del área de Educación Especial, coordinada por la Profs. Anna de Moliterni. La idea era seleccionar mediante una búsqueda de modelos de actividades físicas y deportes que pudieran realizarse en ambientes inclusivos que permitan a cualquier alumno expresarse y participar de manera activa. Se partía de estrategias de colaboración (de Anna, 2009) para mediar el aprendizaje (Moliterni, 2009) y resaltar el valor de la diversidad como un recurso para todos.

## ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Se inicio la experiencia con:

### 1 – EVALUACION DE LA EXPERIENCIA ANTERIOR

Se realizaron algunas preguntas planteadas al alumnado acerca de las actividades de trabajo para conocer las habilidades adquiridas en el campo de la educación física y el deporte. Los estudiantes han respondido de forma esquemática y concisa.

### 2 - DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN DOS GRUPOS

Se establecieron dos grupos:

1. Observación y el grupo de ejercicio. Los cuales se turnaron durante la ejecución de las actividades. Los grupos trabajaron en dos niveles:
2. Observación: se evaluaron las actividades en relación con estos objetivos (recepción, mejora del conocimiento mutuo y habilidades de colaboración)  
b- Observación y reflexión con respecto a la herramienta utilizada: Aprendizaje Cooperativo (Focus/ comparación sobre la situación de aprendizaje, la preparación de los materiales , la actitud hacia la tarea, el nivel de interacción durante la acción de juego, recursos personales puesto en marcha a través de la aplicación del instrumento de aprendizaje cooperativo y los problemas de organización) .

### MOTOR SPORT 3 - INCLUSIVO Y PRÁCTICA

Se presentaron las actividades de diversión y ejercicios para proporcionar elementos técnicos y metodológicos con el fin de lograr la integración en el campo, destacando ciertas estrategias: la capacidad de escucharse a sí mismo y a otros, el uso de la mirada a comunicarse mejor con el compañero durante la acción del juego, la construcción de una relación de ayuda mutua en las actividades de pareja y grupo de trabajo, la importancia de la atención y la concentración en la tarea, el desarrollo de formas de interacción y la interdependencia positiva en un ambiente de aprendizaje cooperativo. Las actividades se diversificaron para no disminuir las

dificultades para aquellos que son capaces de responder a tipos más complejas y evitar la desmotivación. A través de la observación y evaluación se analizó las diferencias, teniendo en cuenta en cada actividad las siguientes variables: ejecución, tiempo de la ejecución del movimiento que depende de las habilidades personales, motricidad, experiencias de aprendizaje, edad y sexo. El siguiente paso fue hacer tareas más complejas mediante la creación de obstáculos, impedimentos y situación de equilibrio precario a los participantes. Los estudiantes tenían que caminar con los ojos vendados o con una pierna atada a la otra con la finalidad de experimentar una situación de déficit, las dificultades que ello conlleva y los sentimientos de impotencia que se derivan.

El problema de la "inestabilidad" se tomó en consideración bajo el doble aspecto de la percepción motora y el cuerpo: escuchando a sí mismos para entendernos, la lectura del propio cuerpo y de las tensiones que se unen a ella durante las actividades propuestas, la capacidad de reelaboración le permitían abrirse a los demás con mayor comprensión y conciencia, transformando el sentido de actuar en la relación de ayuda en respuesta a las necesidades individuales.

Los estudios realizados por Lapiere y la motricidad neuronal de Aucouturier han revelado cómo la experiencia sensorial y afectiva (con sus sentimientos, ansiedades y miedos a menudo reprimidos) aparece directamente conectada con el cuerpo, el tono, el motor o la organización tónico- emocional y es la base del aprendizaje perceptivo y cognitivo del niño influyendo en el desarrollo intelectual. En este sentido, se destacó lo importante que es metodológicamente "trabajar con lo que hay de positivo en el niño: estar interesados en lo que puede hacer y no en lo que no puede hacer [ ... ] ... Existe en los alumnos muchas cualidades positivas que se pueden descubrir y desarrollar siempre que se les guíe y motive. Ellas no se manifiestan porque sin ayuda no sabe cómo hacerlo [ ... ]. La educación así tiene como objetivo el desarrollo de las potencialidades. Hay que abandonar la rehabilitación de los déficit localizados, específicos, individuales e instrumentales, en favor de un enfoque global de la potencialidad además incluido en las actividades que realiza su grupo de referencia " (Lapiere, Aucouturier, 1978: 16-17).

En este sentido, Morin sostiene lo importante que es para "enseñar a aprender a navegar en un mar de incertidumbre a través de archipiélagos de certezas ... para preparar la mente para esperar lo inesperado" (Morin, 2001: 88 ) . El trabajo académico se ha continuado con la experimentación de Voleibol Sentado por los estudiantes para mostrar los efectos de un deporte integrado y su importancia para contribuir a los procesos de participación de los estudiantes con discapacidad en las actividades conjuntas de la escuela y en sus barrios. Con respecto a los aspectos metodológicos se ha tenido en cuenta el concepto de "interdependencia positiva" que trabajan juntos para lograr el objetivo común a todo el grupo. Cada uno con sus funciones (parte del trabajo para lograr el objetivo común), deberes y responsabilidades, haciendo hincapié en que las actividades de cooperación son importantes porque sirven para establecer relaciones positivas entre los estudiantes. La comprensión mutua, la reducción de las defensas y resistencias. En otras palabras, es preciso enfocar la atención al bienestar del grupo antes que hacia la productividad, especialmente en la fase inicial y / o cuando se tiene poca experiencia en el trabajo cooperativo del grupo. Igualmente es importante utilizar estrategias y recursos metodológicos como la tutoría a entre iguales: trabajo de cooperación llevados a cabo en parejas heterogéneas. Los

adolescentes con problemas se pueden colocar con estudiantes con cualidades especiales que ayudarán a / dar consejos y orientaciones a los compañeros que luchan por dirigir su atención a los elementos útiles para la solución correcta del movimiento. Esto plantea la motivación del estudiante para trabajar en su "zona de desarrollo próximo" e ir avanzando en complejidad a través de la imitación de comportamientos de otros compañeros que le sirven de guía. Para el estudiante aventajado es una oportunidad para consolidar las habilidades aprendidas. El uso de estrategias de enseñanza co - constructiva tiende a descentralizar el papel del profesor a los estudiantes mediante la inversión de nuevas funciones y responsabilidades. El profesor ya no es el actor principal como en la enseñanza tradicional que es el que dirige y dispone sino un director que trabaja detrás de las escenas, mostrando a los actores (estudiantes) cómo hacerlo y luego se retirándose de la escena. Se convierte en un observador que desde lejos cuida los aspectos relacionales del aprendizaje sin inmiscuirse en ellos. Desde esta perspectiva encontramos con el verdadero significado del deporte como una oportunidad para todos y al alcance de todos.

## **DISCUSIÓN**

La actividad educativa del alumno con una discapacidad debe de ir encaminada a todas las dimensiones de la persona no a su limitación o falta de habilidad como se ha ido venido haciendo. La intervención no sólo referida a la esfera cognitiva, sino incluyendo aspectos como el emocional, socio- relacional y el motor que interactúan continuamente e inevitablemente con la misma función intelectual. Los estudios e investigaciones han demostrado que "especialmente los sujetos con algunas discapacidad cognitiva en la infancia y en periodos tempranos que practican actividades de juego - motor intelectual y / o deportes en grupo de iguales adquieren mayores habilidades que aquellos con los cuales sólo se trabaja individualmente centrándose en el déficit. Se deduce que la actividad física tiene un efecto positivo en los estilos atencionales, los procesos de percepción y de la construcción y procesamiento de la información que juegan un papel central en la formación de la identidad personal" (Toffano Martini, 2004: 154). Debido a las dificultades que en el desarrollo cognitivo pueden algunos sujetos a lo largo del proceso de enseñanza- aprendizaje, donde se requieren habilidades de operación lógica (en la infancia) y la capacidad de abstracción (en la adolescencia) la actividad motórica en grupo de iguales atendiendo al aspecto emocional y relacional puede crear un clima psicológico favorable y una pedagogía orientada de éxito.

Pensar en un proceso de normalización del niño con discapacidad, previniendo las posibles influencias negativas del aislamiento, la exclusión, las comparaciones en negativo, la baja autoestima causada por la imposibilidad de conseguir éxito es la base de esta experiencia. Se debe trabajar para asegurar que la misma discapacidad es aceptado y reconocido como tal pero sólo para operar, en la medida de lo posible, en la dirección de una reducción de la " situación difícil " en sí y convertirla en algo posible. Esto significa atención no sólo las condiciones del individuo, sino también el entorno en el que vive, en una continua búsqueda de soluciones capaces de cambiar y promover la relación entre la persona y su entorno.

En esta perspectiva, nos encontramos con un significado del deporte como una oportunidad para todos y al alcance de todo el mundo, consiguiendo que sea capaz de llevar a cabo un proceso de actividad compartida y una nueva concepción de la integración basada en un campo de labranza por todos.



## RESULTADOS:

Los resultados de este estudio verifican

Uno. Las actividades físicas para los estudiantes con discapacidad deben ser incluidos en la clase y en su grupo de iguales para ser plenamente comprendido el sentido de la normalización.

Dos. Conocer las potencialidades y habilidades y centrarse en ellas en lugar de los déficits hacen que el grupo más eficiente y el trabajo más enriquecedor para todos.

Tres. La participación y cooperación de estos estudiantes en el grupo serán utilizados para adquirir doblemente destrezas. Por una parte los estudiantes sin discapacidad desarrollar actitudes de tolerancia, apoyo, solidaridad y comprenderán que todos tenemos capacidades y limitaciones. Por otro lado, los estudiantes con desventajas conocerán sus destrezas, antes desconocidas y así mejoraran sus habilidades de autoestima.

Cuatro. El profesorado sirve como guía y consejero para estas actividades que los estudiantes están haciendo, hace que vayan encauzando sus propios temas de aprendizaje, trabajen la auto - evaluación de sus actividades y crean un organismo autónomo y autosuficiente.

Cinco. La capacidad cognitiva limitada no debe ser un obstáculo para no intervenir y estar incluido en actividades deportivas donde todos participan de forma colaborativa.

## CONCLUSIONES

Sobre la base de estas consideraciones, podemos pensar que la inclusión puede ser construida a partir del valor y la riqueza de la diversidad que altera los hábitos y modifica los modelos establecidos. Para los escépticos es útil recordar las preocupaciones, sentimientos de insuficiencia y la falta de preparación en nuestro país cuando se decidió integrar a todos los alumnos en situaciones de discapacidad en la enseñanza obligatoria. Su inclusión necesariamente necesitaba una renovación en la organización, contenidos y métodos pedagógicos. No podía considerarse un obstáculo sino una mejora en las relaciones humanas que se han beneficiado toda la escuela y la organización social. En el caso de las experiencias motóricas y deportes inclusivos ha significado replantear las actividades propuestas hasta ahora que iban sólo dirigida a los más capaces en términos de una participación aún más amplia, creando propuestas nuevas e inusuales a través de la modificación de los roles normas y estrategias. En este sentido, un papel clave puede ser jugado por estas buenas prácticas de inclusión y su difusión para hacer visibles los efectos positivos de estas experiencias en términos de la cantidad de respuestas producidas. Esta difusión puede proporcionar una fuente de la que extraer ideas y aplicarlas para elevar los estándares de calidad en la enseñanza.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AGUADED, M. C. y otros (2000) *Integración: didáctica y Organización*. Huelva: Hergué.

AGUADED, M. C y otros (2005) *Para ti, para todos*. Huelva: Hergué.

- BRUNER J., OLIVER R. y GREENFIELD P. (1968) *Los estudios sobre el desarrollo cognitivo*, Roma: Armando editor, p.18
- CANEVARO, A. (2006) *Relación de ayuda*. Roma: Carocci p.20
- CANEVARO, A. (1996) *Ese muchacho allí ... el jardín de infantes, la discapacidad y la integración*. Roma: Ed. Italia, p. 5.
- CARBONI, M. (2012) *Las huellas del cuerpo, los reflejos de los ojos*. Lecce: Piense editor p.51- 52.
- DE ANNA L (2009) *Los procesos educativos y de los itinerarios de inserción en ciencias del ejercicio*. Milán: Franco Angeli, p.145.
- UN DAMASIO (1995) *El error de Descartes*. Milán: Adelphi, p.245.
- DE MENNATO, P. (2006) *Para una cultura educativa del cuerpo*. Lecce: Piensa, p.33
- DE MENNATO, P. (2006) *Para una cultura educativa del cuerpo*. Lecce: Piense editor. p.31
- DEWEY, J. (1969) *Mi credo pedagógico*. Florencia: La Nuova Italia, p. 3.
- GARDNER, H. (2001) *Educación para comprender. Estereotipos infancia y el aprendizaje escolar*. Milano: Feltrinelli, p. 91.
- GARDNER, H. (1987) *Estructuras de la mente. Ensayo sobre la pluralidad de inteligencia*. Milano: Feltrinelli, p.257.
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER B. (1978) *El simbolismo del movimiento. Psicomotricidad y educación*. Cremona: pp Edipsicologiche. P. 16 -17.
- MOLITERNI, P. (2012) La educación física y entre la transversalidad y especificidad. En Antonietti, P. y Triani A. *pensar e innovar la educación* (p.229). Milán: Vida y Pensamiento.
- MONTESSORI, M. (1970) *El descubrimiento del niño*. Milán: Garzanti, p.157.
- MORIN, E. (2001) *Los siete conocimientos necesarios para la educación del futuro*. Milán: Cortina Editore p. 88
- PIAGET, J. (2000) *El desarrollo mental del niño*. Turín: Einaudi, p.85.
- SIBILIO M. y GÓMEZ, P. (2007) *Profesor de la universidad de la educación física. Las nuevas fronteras de la educación a través del cuerpo*. Nápoles: Esselibri, p.41.
- SIBILIO, M. (2002) *El cuerpo inteligente. La interacción entre las inteligencias humanas en una ruta de taller para motor carácter*. Nápoles: Elipses Simon, p.56
- SEAL, U (1989). *Las actividades de educación y enseñanza primaria: cómo organizar el ambiente de aprendizaje y el aprendizaje de acuerdo a los nuevos programas*. Brescia: La Escuela, p.114.

TOFFANO MARTINNI, E. (2004). *Desafíos para la profesión docente. Discapacidades corporeidad convivencia*. Lecce: Piense editor, p.154.

VYGOSKI L.S (1990). *Historia del desarrollo de las funciones mentales superiores y otros escritos*. Florencia: Giunti, p. 200